

Описание познавательного маршрута «Герои – земляки»

1. Школьный краеведческий музей

Тюхтетский район - маленькая точка на карте Родины, но как значима его роль в истории страны и края. Принимая во внимание, что для каждого поколения характерно своё время, своя эпоха, которые не стоят на месте — движутся, а вместе с ним движутся и события, многие из которых уходят в бытие. Уходят с ними и люди – подлинные свидетели той истории. И потому 42 года тому назад по инициативе директора школы Рыбаковой Антонины Михайловны, активом школы было решено создать краеведческий музей. Музей, в экспозициях которого увековечить историю района – горькую и счастливую, с победами и поражениями – такой, какой она была и есть, отразить историю наших отцов, дедов и прадедов; людей, живущих здесь, сохранить память о них и их делах для будущих поколений. Словом, не дать уйти в бытие именам земляков, руками и талантом которых на протяжении трёх столетий шло становление этого удивительного уголка Сибири.

Первоначально музей был открыт 6 мая 1980 года к 35-летию Великой Победы.

Согласованность целей и задач в экспозиции отражают историю района в хронологической последовательности с 17 века до сегодняшнего дня. Материалы каждой — актуальны, поскольку повествуют о сущности событий времени и участие в них многих поколений сельчан нашего района.

В первом зале, историко-краеведческом, представлена форма экспозиции в виде страниц книги.

Центральная экспозиция «Память». «Их имена вечно будут жить в наших сердцах». Эта экспозиция включает в себя поимённый список воинов – тюхтетцев, отдавших свои жизни во имя Победы. По центру зала вращающаяся экспозиция – «Время выбрало их». Страницы её говорят о конкретных исторических событиях: «Москва за нами», «Сталинград», «Огненная земля», «Они форсировали Водный вал», «Ленинград», «Освободили города Европы», «Штурм Кенигсберга», «Берлинская операция», «Партизаны», «И на Тихом океане», «День Победы», «Бессмертие — павшим!», «Афганистан», «Чечня», «Мы помним вас, РЕБЯТА!», «Их имена носят улицы сёл района».

Именно эта экспозиция привлекает основное внимание посетителей музея, как участников ВОВ, тружеников тыла, воинов – интернационалистов, сельчан, ребят. Наиболее востребована она и в

воспитательно-образовательном процессе школы, поскольку отражает эстафету поколений. Сегодня — это живая история дня.

Отдел музея «Страницы истории района» содержит: 1. Карта Тюхтетской волости, Мариинского уезда, Томской губернии, 1912 г.). 2. География района. 3. Аборигены земли Тюхтетской. 4. Карта Тюхтетского района (1896-2008 г.) 5. Этапы большого пути (заселение, освоение, становление района). 6. 20-е — годы тревог и надежд. 7. 30-е — коллективизация. 8 «Не остуди своё сердце» (годы малых и больших репрессий). 9. Через всю войну. 10. Тыл фронту. 11. Парад ПОБЕДЫ!

Также представлены экспозиции: Колхоз «Красное Знамя» — лучшее хозяйство района», «Места сердцу милее я нигде не нашёл» (материалы о достопримечательностях района), «Трудовая доблесть района» (повествует о главном богатстве района, о его людях, их труде на благо района).

Содержание экспозиций дополняют экспонаты витрин: голова сибирского носорога, бивень мамонта, предметы домашней утвари и обихода, деньги разных времён, иконы, кресты, награды, трофеи войны, личные вещи участников ВОВ, сувениры, документы исторической значимости, священная земля исторических мест, книги, газеты — результат поиска ребят. По центру зала руками ребят с участием ветерана войны Романова Ивана Андреевича смонтирована диорама боя. При проведении любого мероприятия в музее она всегда в центре внимания ребят и взрослых, каждому хочется предложить свои варианты контрнаступления, каждому хочется потрогать и переставить солдатиков.

Второй зал: «Родная школа - родные лица». Его отделы и материалы повествуют об истории родной школы и о судьбе её выпускников. Имеются экспозиции: «Медалисты и Гордость школы», «Эстафета поколений выпускников», «Это было недавно, это было давно», «Сеют разумное, доброе, вечное», «Учитель — воин», «Такими мы были», «Для нас всегда открыта в школе дверь», «Они были первыми», «Хранители истории района».

Третья небольшая комната, площадью в 15 квадратов, представляет «Крестьянскую хатку» во всём её убранстве, с предметами домашней утвари и обихода конца 19 столетия. Каждый зал по оформлению и содержанию индивидуален и своеобразен, потому и эмоциональное восприятие посетителями будет разным.

Так посещение историко-краеведческого зала формирует в них взросление и вызывает сопричастность к событиям этого времени. Делает ребят ответственными, серьёзными, подтянутыми.

2-й зал вызывает в них совершенно другой эмоциональный настрой, поскольку возвращает посетителя в мир детства, юности, первой любви, материнской ласки, отчего дома.

3-й зал — крестьянская хата — у пожилого посетителя — возвращает их в мир крестьянского быта многодетной семьи, а детей — в мир сказок. Здесь и печь Емели, и ступа бабы Яги, и жернова, и святые иконы, и свечи на оригинальных подсвечниках, и рушники с прекрасной вышивкой, и самовары, и горшки, и крынки...

Школьный музей работает в интерактивном режиме, то есть в полном взаимодействии учащегося с источником познания. Поиск — исследование — систематизация — оформление экспозиции при непосредственном участии ребят. В свою очередь — на материалах экспозиций ребята школ района изучают историю малой Родины — Отчего дома, формируют чувство гордости за наш таёжный сибирский уголок и воспитывают патриотов земли Тюхтетской. Одним словом, плод их труда ими же востребован в учебно-воспитательном процессе.



У Краеведческого школьного музея есть и награды: 1983 г. Грамота за патриотическое воспитание поколений, 1985 г. к 40-летию Победы среди школьных музеев наш музей награжден краевой грамотой.

Статус Краеведческого школьного музея присвоен в 1989 году.

2. Мемориальная доска памяти погибших военнослужащих в зоне военного конфликта на территории Чеченской Республики (МБОУ «Тюхтетская средняя школа № 1»)

В Тюхтете, на фасаде МБОУ «Тюхтетская средняя школа № 1» установлена мемориальная доска памяти погибших военнослужащих в зоне военного конфликта на территории Чеченской Республики.

Сергей Алексеевич Гусаров родился 24 апреля 1976 года в с. Тюхтете, Красноярского края. Призван Тюхтетским райвоенкоматом 20 июня 1994 года. Погиб 2 января 1995 года под Грозным. Посмертно награждён Орденом Мужества.

Имея отсрочку от службы в армии, не



воспользовался ей. В июне 1994 года добровольно ушёл служить. Армейские будни Сергея Гусарова начались в г. Юрге Кемеровской области. Служба давалась легко, его коммуникабельность и компанейский характер помогали находить выход из любых ситуаций. Сослуживцы тянулись к нему. Военная специальность – стрелок-наводчик мотострелковых войск.

С 23 декабря наводчик ПК гвардии рядовой Гусаров принимал участие в боевых действиях в республике Чечня.

... Несколько дней продолжалось наступление, но войти на окраину так и не удалось. Колонна из пяти БМП двигалась на подступах к городу Грозному. Машина Гусарова шла четвёртой. Неожиданно он просит у командира разрешения возглавить колонну и, получив добро, выходит на первый рубеж. Путь был недолгим, вся дорога оказалась заминированной. Три машины одна за другой вместе с экипажем подорвались на фугасах, а две оставшиеся продолжили наступление в логово бандформирований. Страшная участь постигла парней из 131-й Майкопской бригады, куда были зачислены Сергей и его товарищи. Это произошло 2 января 1995 года.

Больше месяца родители ждали груз - 200. Лишь 6 февраля получили прах своего сына и послание командира части полковника Баталова:

- Уважаемая Екатерина Алексеевна и Алексей Алексеевич, командование и личный состав приносят вам слова благодарности и искренней признательности за воспитание сына. Он нес нелёгкую службу рядового Российской Армии достойно и мужественно.

В бою, при защите конституционных прав граждан, в зоне военного конфликта на территории Чеченской Республики пал смертью храбрых.

Сомнений не было, этот свёрток в белых простынях в запаянном цинке – вот что осталось от сына.

- Отец не вынес такого тяжёлого испытания, получив инфаркт, через полгода скончался.

Екатерину Алексеевну постигшее горе тоже надломило. Самой знакомой дорогой и притягивающим местом стало кладбище. Навязчиво преследовал один и тот же вопрос, сопряжённый с горечью, болью и недоумением: за что? Почему так рано оборвалась жизнь самых близких ей людей.

Владислав Николаевич Зятиков, 1976 года рождения, призван в ряды Российской армии Тюхтетским райвоенкоматом в 1994 году. Погиб в Старо-Промысловском районе Грозного в 1996 году.

12 декабря 1994 года, как раз в день своего рождения, юношу призвали в армию. Курс молодого



бойца проходил в городе Ангарске Иркутской области. Аккуратный, хорошо знающий технику боец привлёк внимание командира подразделения и был взят им личным водителем. В мае 1995 года их часть направили в район боевых действий Чеченской республики. Нелёгкую службу рядового Владислав нёс достойно и мужественно. Много раз, вверенный ему автомобиль, на котором он доставлял живительную воду в часть, был изрешечён пулями. Обстрелы, атаки, снайперские выстрелы постоянно держали его в напряжении...

В тот день, 30 января 1996 года, было как бы временное перемирие, экипаж в составе лейтенанта Покивайлова, рядового Козлова и водителя Зяткова в 12 часов дня убыл на водозабор из ротного опорного пункта г. Грозного, где подвергся нападению боевиков. Бойцы не смогли оказать отпор, автоматы были с пустыми магазинами.

...Как потом рассказывали местные жители, лейтенанта и второго солдата расстреляли в упор, а раненного Владислава боевики увезли в неизвестном направлении.

В начале февраля 1996 года в Тюхтет родителям пришло сообщение: «Ваш сын пропал без вести». Полтора года родственники ничего не знали о его судьбе. Куда только ни обращались: писали, звонили, всё безрезультатно. Помог случай. В Тюхтет приехала председатель Совета солдатских матерей Красноярского края для вручения Ордена Мужества родителям погибшего Сергея Гусарова. Узнав о горе Зятковых, она вызвалась помочь в розыске их сына. С марта по август безвыездно в самой мятежной республике осуществляла поиск сына Галина Николаевна. С фотографией сына она прошла многие населённые пункты Чечни, расспрашивала мирных жителей, обращалась в различные инстанции. Отчаяние сменялось надеждой. Не дай Бог никому пережить подобную драму.

Материнская интуиция привела в Ростов, где находился морг-холодильник. Сотни солдат, погибших в кровавой бойне, нашли там свой временный приют. Именно здесь и нашла Галина Николаевна своего сына.

17 августа 1997 года Владислав Зятков был похоронен на родной земле с воинскими почестями.



Сергей Александрович Куликов, родился 23 декабря 1979 года в д. Красинка Тюхтетского района Красноярского края. Призван в ряды Российской армии Тюхтетским райвоенкоматом 23 ноября 1998 года. Погиб 15 февраля 2000 под городом Шали. Посмертно награждён Орденом Мужества.

Вглядитесь в этот армейский снимок. Светлая прядь волос над высоким лбом просматривается из-под берета. Острый, добродушный взгляд. Такое простое русское лицо, каких в нашем таёжном крае множество.

В простой крестьянской семье рос и мужал жизнерадостный, любознательный, всегда во всём аккуратный сельский парень Сергей Куликов. Учёба давалась легко, много читал, занимался спортом и принимал участие как в районных, так и краевых соревнованиях, занимая призовые места по лёгкой атлетике и стрельбе. В свободное время увлекался музыкой, хорошо играл на гитаре и отлично пел под свой аккомпанемент.

Окончив среднюю школу, затем местное училище, домой, в Красинку, приехал Сергей сияющий. Диплом механизатора широкого профиля и водительское удостоверение позволили ему сесть за руль - трудиться по специальности. Но по-настоящему «поручить» пришлось ему в армии.

В ноябре 1998 года – осенний призыв. Стройным, со спортивной выправкой, полным надежд уходит Сергей служить Отечеству. В краевом центре члены комиссии, ознакомившись с анкетными данными призывника, непроизвольно отозвались о нашем земляке, как о «золотом самородке».

Курс молодого бойца с приобретением военной специальности механика-водителя юноша прошёл успешно в Юрге Кемеровской области.

...13 сентября 1999 года часть, где служил Сергей, прямым ходом отправили в Дагестан. Трудности двухмесячной подготовки в горных условиях рядовой Куликов перенёс легко, ведь природа не обидела ни силой, ни острым глазом, ни смекалкой. Только одно удивляло однополчан: откуда у сельского парня из Сибири взялось это обострённое чувство понимания гор, психологическая совместимость с ними.

Вскоре их батальон перевели в село Автурн Шалинского района. Механик-водитель возил командира, сопровождал раненых, участвовал в боевых операциях.

...В тесном Аргунском ущелье располагалась крупная база боевиков. Хитрый, коварный враг затаился на вершине горного кряжа и ждал удобного случая. И он настал. Бой длился несколько часов. Бандиты стреляли с хорошо просматриваемых высот, наших ребят спасала поддержка «вертушек» и зенитчиков, молотивших по огневым точкам. В одном из таких боёв осколком снаряда Сергею ранило руку.

Из дальней и тревожной стороны через письма вёл он добрый, ласковый разговор с родителями, родственниками, друзьями. Никогда не жаловался на трудности солдатских будней. Все его послания оканчивались короткими: «Пока, до встречи. Живите спокойно. Вас охраняют пехотинцы 74-го ББР»

В одном из писем к бабушке с бабушкой написал: «...Жив, здоров, воюю понемногу. Снайперы надоели. Да, дедуля, не думал я, что попаду в Чечню. Но судьба так распорядилась, надо ведь кому-то и из рода Куликовых побывать на войне...»

За пять дней до гибели его последний конверт с наилучшими пожеланиями был адресован самому дорогому человеку – любимой мамочке: «...С Днём 8 Марта! Обнимаю, целую, твой сын Сергей».

...В этот день с утра он ремонтировал машину. Кончилась вода в части. Ответственный за это дело водитель где-то отсутствовал. Попросили Сергея, он безотказно согласился. Возвращаясь по глубокой колее раскисшей дороги, решил объехать обочиной, где его и нашла подлая фугаска.

Тяжёлое, неприятное чувство беспокоило в этот день Зинаиду Васильевну, не находила себе места. Утром позвонила в Юргу, её успокоили, мол, всё хорошо, хотя потом, вскоре, ей позвонили и сообщили страшную весть.

Но, правду говорят, сердце матери – вешун.

... Как поверить, что уже никогда не увидеть его открытой улыбки, не услышать его заразительного смеха. Теперь Зинаида Васильевна живёт ежедневными воспоминаниями: «Серёженька очень любил жизнь, свою семью, а ещё – цветы и животных, особенно собак. Даже в Чечне подобрал бездомную собаку, выходил, назвал «Дембелем»...

Сергею было двадцать, когда его не стало. Он ушёл, ушёл надолго, навсегда.

Яниев Александр Александрович, родился 23 апреля 1981 года в селе Тюхтет Красноярского края. Саша, по словам учителей Тюхтетской средней школы № 1, которую он окончил, рос любознательным добрым ребёнком. Среди одноклассников у него было много друзей. Он пользовался уважением в школьном коллективе, поскольку был на редкость тактичным и предупредительным с окружающими.



«Отличительной чертой его характера, – говорит Нина Павловна Шурыгина, – было «джентльменство».

Саша был очень обходителен и умел расположить к себе людей, с которыми общался». В школе, как и многие мальчишки, увлекался спортом, участвовал в школьных и районных соревнованиях.

Знавшие Сашу педагоги отмечают, что он был трудолюбивым, педантично и ответственно относился к выполнению возложенных на него школьных

обязанностей. «Следует отметить, – продолжает Нина Павловна, – что он был требователен и к себе, и к своим друзьям».

В старших классах Александр Яниев принимал активное участие в общественной жизни школы. После школы – срочная военная служба, часть которой проходила в Чеченской республике, где тогда шли ожесточённые боевые действия. Там и оказался Александр Яниев. Призвали его 12 мая 2000 года и практически сразу направили в Северокавказский регион. И хотя к тому времени вторая чеченская кампания уже переходила в ту стадию, когда командование бережнее стало относиться к рядовым солдатам, у генералитета не было иллюзий по поводу перспектив контртеррористической операции, потери всё ещё были значительными. 25 июня 2000 года рядовой Александр Яниев погиб.

Похоронен Александр в родном селе.

3. Мемориальная доска Героя Советского Союза Давыдова Василия Иннокентьевича (МБОУ «Тюхтетская средняя школа № 2»)

В Тюхтете, на фасаде МБОУ «Тюхтетская средняя школа № 2» установлена мемориальная доска Герою Советского Союза **Давыдову Василию Иннокентьевичу**

Василий Иннокентьевич Давыдов штурмовал здание рейхстага в Берлине и вместе с другими командирами батальонов водрузил над ним красный флаг.

Командир 1-го стрелкового батальона 674-го стрелкового полка 150-й Идрицкой ордена Кутузова 2-й степени стрелковой дивизии 3-й ударной армии 1-го Белорусского фронта, капитан. Герой Советского Союза (1946).

Родился 20 декабря 1919 г. в селе Большой Улуй ныне Большеулуйского района Красноярского края. Скончался 13 июня 1968 г., похоронен в Норильске.

Василий Иннокентьевич Давыдов в 1939 г. окончил Ачинское педагогическое училище. Работал учителем Поваренкинской школы Тюхтетского района. В 1942 г. окончил Сретенское военное пехотное училище, в действующей армии — с марта 1942 г. В 1943 г. окончил курсы усовершенствования офицерского состава.

Командир батальона 674-го стрелкового полка капитан Давыдов в ночь на 29 апреля 1945 г. вместе с батальоном форсировал реку Шпрее и в



Берлине штурмовал здание министерства внутренних дел — «дом Гиммлера».

30 апреля 1945 г. две стрелковые роты 674-го стрелкового полка и группа разведчиков под командованием капитана Давыдова В. И. вместе с батальонами капитана С. А. Неустроева (756-й стрелковый полк) и старшего лейтенанта К. Я. Самсонова (380-й стрелковый полк) ворвались в здание рейхстага и водрузили красный флаг над ним. За девять дней боев батальон капитана Давыдова уничтожил много фашистских солдат и офицеров, более 600 захватил в плен.

8 мая 1946 г. капитану Давыдову Василию Иннокентьевичу было присвоено звание Героя Советского Союза за умелое руководство батальоном, образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

В 1947 г. Василий Иннокентьевич окончил офицерскую школу штабной службы. С 1949 г. майор Давыдов — в запасе. Жил и работал в Тюмени. Скончался 13 июня 1968 г., был похоронен в Норильске на старом кладбище по улице Нансена. 9 мая 1975 г. перезахоронен на новом кладбище «Голиково» вместе с другими Героями Советского Союза — Дмитрием Ковальчуком и Семеном Унганиным. На могиле установлен общий памятник трем героям.

Награжден орденом Ленина, орденами Красного Знамени, Отечественной войны II степени и медалями.

Улица села Тюхтета Тюхтетского района носит имя Василия Иннокентьевича Давыдова. Кроме того, имя Героя носил один из совхозов Тюхтетского района.



4. Мемориальная доска памяти члена Союза композиторов России Кондратьева Сергея Викторовича (1950-2004 г.г.) (Окружной Дом культуры)

Любой уголок нашей необъятной Родины богат талантливыми, умными, щедрыми на добро, увлечёнными людьми. От встречи, общения с ними светлее становится на душе даже у самых хмурых, неустроенных в жизни.

Богата талантами и земля тюхтетская. Доказательством тому является творчество местного музыканта и композитора Сергея Викторовича Кондратьева – члена союза композиторов России по секции композиторов-любителей при научно – методическом центре народного творчества и культурно – просветительной работы.



Сергей Викторович Кондратьев родился 10 февраля 1950 года в деревне Изотово, Тюхтетского района, Красноярского края.

... К музыке потянулся изотовский мальчишка Серёжка с самого юного детства. Уже с шести лет стал наигрывать на клубовской гармошке простые мелодии. Хотелось иметь собственный инструмент, да где уж было – в семье из семи человек, где рано ушёл из жизни отец, были нужды поважнее. Такую ораву мать поднимала одна. Кстати, она очень хорошо пела, а все дети, кроме Наташи, были на «ты» с гармошкой.

Из того далёкого босоного детства на всю жизнь запомнился ему белый немецкий баян и первый учитель дядя Ваня Суздалев. Это он привёз трофейный баян с войны, он заметил страсть деревенского пацана к музыке. А, может, и угадал своим чутким и добрым сердцем, что нужна поддержка зарождающемуся таланту.

Нередко бывает, что детские увлечения проходят или лихорадочно меняют друг друга. Но это не о Сергее Кондратьеве. Огромный музыкальный талант, знания, ум, культура, помноженные на вдохновение, на непрерывный творческий труд, определены им на службу музыке. После окончания восьми классов он, не раздумывая, поступает в Красноярское музыкальное училище. По окончании его, как лучшего выпускника-баяниста, направляют на преподавательскую работу в Ачинское педагогическое училище. Кстати, молодого преподавателя помнят выпускники этого училища, ныне работающие в нашем районе. Отсюда Сергей Кондратьев призывался на службу в армию, где тоже не расставался с баяном.

Годы не охладили увлечения, переросшего в неотъемлемую часть жизни, определившего судьбу. После армии вновь работал в области музыкального образования в том же Ачинском училище, в Новосибирской области. Мастерство совершенствовалось, практика и теоретические знания тесно переплетались, чему способствовало окончание факультета музыки и пения Иркутского музыкально – педагогического института. Между тем родные места неустанно манили к себе, тянуло на родину. И Сергей Викторович решился: приехал в Тюхтет и принял музыкальную школу, став её директором. Много лет обучал он ребят музыкальным азам, старался разглядеть и развить талант.

Сказать о педагогической деятельности Сергея Викторовича – это значит сказать лишь о половине его жизни, Другую же половину составляет творческая работа. Им написано более пятидесяти музыкальных произведений: пьес для баяна, песен, произведений детской тематики. Признанием его таланта, исключительных способностей и усердия служат лауреатские значки краевых смотров народного творчества не только как композитора, но и как поэта – песенника.

Накануне юбилейного Дня Победы, седьмого мая, к наградам прибавилась и ещё одна почётная: Сергей Викторович получил диплом лауреата краевого конкурса композиторов – любителей «Песня красноярская моя», посвящённого 50 – летию Победы. Своего «гран-при» он был удостоен за песню «Свадьба золотая», и слова, и музыку к которой написал сам. На конкурсном концерте в Красноярске её исполнила солистка Анна Бурс. Как и другая их песня «Майский день», «Свадьба золотая» была принята залом на «бис».

Очень волновались наши исполнители, когда наступило время оглашения итогов конкурса. Вот уже стопка дипломов уменьшилась до минимума, а имя Кондратьева так и не названо. «Провал...», - мелькнуло в голове. Сидевшая рядом заведующая отделом культуры Мария Петровна Галузина крепко стиснула ему руку. Этим пожатием выразила и поддержку, и большую веру в своего подопечного. Но вдруг последним называют его. И не просто дипломантом, а главным победителем, о чём вручают диплом и премию. Что и говорить, радость была неподдельной. Все поздравляли, по-доброму завидовали. Сергея Викторовича расцеловала известная поэтесса Аида Фёдорова, пожелала и дальше «писать и писать»...

Конкурсы, смотры, фестивали... Нет, не они составляют главное в творческой жизни музыканта С.В. Кондратьева. Для него стержнем, смыслом творчества является связь с людьми, с земляками, желание дарить им радость. Он, признанный композитор и баянист, не откажет, когда его в

таким качестве пригласят на свадьбу. На таких мероприятиях он желанный и обязательный гость.

Жизнь на селе – не из простых и лёгких, свободное время – роскошь, дозволенная редко кому. С.В. Кондратьев в этом отношении не исключение. И всё же его талант, его постоянная неудовлетворённость достигнутым и желание «произвести на свет» всё новые и новые музыкальные произведения не дают ему успокоенности даже ночью. Дома на кухонном столе лежит наготове чистый нотный лист, на котором к утру нередко ложится вдруг появившаяся в душе мелодия. Кстати, «Золотую свадьбу» он написал тоже в ночное время. Слова и мелодия этой песни не могут оставить равнодушными не только побывавших в огненном горниле войны, той страшной мясорубке, но и молодых, не изведавших страха перед ежеминутной встречей со смертью.

Сергей Викторович - трижды Лауреат Всероссийского конкурса композиторов, руководитель народного хора и вокальной мужской группы РДК. Три его песни включены в антологию, две из них на слова наших земляков А. Игнатьева и Н. Пуряевой. «Антология красноярской песни 19-20 вв.» увидела свет в год 370 – летия сибирской столицы и 175 – летия образования Енисейской губернии. В 2000 году вышел сборник С. В. Кондратьева на тринадцать песен «Подари мне веточку сирени».

Голубая мечта композитора – авторский сборник. Отправил в краевой Дом народного творчества семьдесят три своих музыкальных произведения. Проблема могла быть легко разрешима, имей композитор личные сбережения (а их надо немало), у Кондратьевых для такого издания средств нет. Меценатов в Тюхтете, чтобы помочь реализовать мечте, пока не находится.

Его мир – музыка. Ею он жил, дышал, ей поклонялся и нес её окружающим.

13 апреля 2004 года Сергея Викторовича Кондратьева не стало. В его честь на здании окружного Дома культуры установлена Мемориальная доска.



5. Мемориальный знак заслуженному врачу Российской Федерации Эрике Генриховне Вальтер (1911 – 2004 г.г.)



Есть люди, при встрече с которыми обязательно ощущаешь прилив сердечного добра и теплоты. Это относится к Вальтер Эрике Генриховне - человеку уникальной судьбы и неуёмной энергии, преданной своему делу до конца.

Фотоснимок 70-х годов прекрасно передаёт нам обаяние и красоту этой миловидной, замечательной, знаменитой женщины! Да, да, именно знаменитой!

Знаменита незаурядным умом, трудолюбием, высокой внутренней культурой, глубокой порядочностью, верностью делу, организаторским талантом, умением убеждать, сопереживать и находить ключик к сердцу каждого пациента. Я до сих пор не перестаю удивляться и по-хорошему завидовать, как её любят и ценят, дорожат и гордятся ею сельчане сороковых – девяностых годов!

Эрика Генриховна принадлежит к поколению людей, о которых потомки будут складывать легенды. На их плечи легло столько из непростой, трагической истории нашей страны, что вынести всё, не сломаться могли только они - люди с твёрдой жизненной позицией, ответственные перед собой, перед людьми, перед страной, способные на самопожертвование во имя добра и правды, во имя Отчизны.

Для нас, людей послевоенного поколения, Эрика Генриховна всегда будет в нашей памяти светлым и ярким примером гражданственности, трудолюбия, скромности, верности.

И мы гордимся тем, что были знакомы с ней, что сумели, пусть даже в самой малой мере, перенять её жизненный и профессиональный опыт, опереться на её нравственный стержень.

Биография Эрики Генриховны Вальтер ничем не отличается от биографии девчат её поколения.

Октябрь 1911 года. В крестьянской семье села Теляузо Саратовской области появилась девочка. Эрика – было решено семейным советом назвать маленькую красавицу. Детство и юность её прошли на берегах великой русской реки Волги.

В семье Эрика была слишком привязана к своей маме, Анне Карловне. Уж больно она любила её, да вот беда, пошаливало у неё сердечко, и потому

частенько приходилось вызывать врача. Именно она, приходившая в белом халате, вдохнула в Эрику любовь к святой профессии медика.

Окончив десятилетку и опытно-показательную школу, проучительствовала в местной школе два года, затем подала документы в Саратовский медицинский институт. В 1937 году с отличием окончила его и приступила к работе хирурга в больнице №2 города Энгельса.

1941 год. Война.

... Сентябрь сорок первого запомнился ей эвакуацией и первыми днями пребывания в колхозе «Путь Ильича» (д. Покровка Тюхтетского района): работа на колхозном поле по уборке льна, картофеля и зерновых. Вскоре администрация района, узнав, что она хирург, порекомендовала ей переехать в райцентр и вести хирургическое отделение райбольницы.

Неизвестное село, незнакомые люди, неустроенность, неопределённость. Чего скрывать, случались унижения, оскорбления. А кругом стон, плач детей и вдов, получивших «похоронки»... Такое было тогда время. И при всём этом душевное тепло влекло её ближе к людям, а людей тянуло к ней. И потому каждый вечер вместе с сельчанами, волнуясь за родных, по радио известий добрых ждали, но вести были скупы и горьки...

Медицинское обслуживание населения района в первые месяцы войны осуществлял лишь один работник с фельдшерским образованием. Потому, не раздумывая, с первых дней пребывания в Тюхтете хирург Вальтер Э.Г. включилась в работу хирургического отделения райбольницы.

Различные трудности: отсутствие средств, нехватка кадров, недостаток топлива, сокращение платы, предусмотренное планом на питание и лечение, отсутствие должного оборудования, слабое освещение лечебных корпусов, недостаток транспорта. К тому же низкий прожиточный минимум большинства семей приводил к массовому охвату населения района эпидемическими заболеваниями: тифом, туберкулёзом, свинкой, корью... Преодолевать их приходилось ответственному, слаженному коллективу, созданному в первый год войны хирургом Вальтер Эрикой Генриховной.

В сложной обстановке медработники стремились с полной отдачей исполнять свой профессиональный долг, оказывать надлежащие услуги, а работники кухни - накормить пациентов.

Из-за отсутствия транспорта приходилось хирургу нередко ходить пешком в погоду и ненастье к пациентам отдалённых деревень, оперировать при тусклом свете лампы, а несколько позже – автомобильных фар, проводить, прямо скажем, сложные операции в полевых условиях.

Сельская жизнь полна непредвиденных ситуаций. Так было и в этот раз.

...В одну из суровых зимних ночей гонимый голодом и холодом «хозяин тайги» забрёл на животноводческую ферму Кандатского отделения колхоза имени Калинина. «Пощекотав» её обитателей, «косолапый» прогуливался по ферме...

А утром дежурная доярка, пришедшая на час раньше остальных, заметила шатуна. Отчаянная, смелая сибирячка с риском для себя вилами загнала непрошеного «гостя» в угол животноводческого помещения, где он, не выдержав пристального взгляда доярки, резким движением передней правой лапы сорвал с её лица кожу от затылка до подбородка. Подоспевшие доярки и заведующий фермой общими усилиями пленили зверя и вызвали по телефону, за 60 вёрст, скорую хирургическую помощь. И, конечно же, оперировать пришлось Эрике Генриховне нетранспортабельную пациентку в полевых условиях. Операция косметическая была ею выполнена безукоризненно, с соблюдением всех правил стерильности.

Для сельчан это был уникальный случай, о котором долгие годы говорили с восхищением.

Эрика Генриховна – большой души человек. В ней удивительным образом сочетается женское обаяние с железным мужским характером. За её внешней, казалось бы, суровостью и требовательностью просматривалась доброта, внимание и доверие к людям, забота об их благополучии и душевном спокойствии. Её лучистые глаза и приятный голос как бы привораживают собеседника и располагают к общению. Какие-то особые токи жизнерадостности, доброжелательности, мудрости исходят от доктора Э.Г. Вальтер в белом халате, и пациенты чувствуют себя в её присутствии менее беспомощными. Она умеет внушить им чувство уверенности в выздоровлении, а это в сознании больного – едва ли не самое главное.

Среди коллег она выделялась ласковой доверительной улыбкой да заливистым смехом. Всегда держалась просто, но с достоинством, относилась требовательно к себе и другим, не терпела подхалимажа, слепого выполнения указаний сверху.

Больше всего в этой женщине поражает её сила воли, неугомонный характер, душевная щедрость, умение отзываться на беду, на боль тех, кто находится с ней рядом, и высочайшее чувство гражданского долга и ответственности, то, чем красив ЧЕЛОВЕК, посвятивший себя служению людям. Она всегда была верна словам клятвы Гиппократова, пройдя все медицинские ступени – от рядового хирурга до главврача райбольницы (1957 г) и Заслуженного врача РСФСР (1965 г.). Ей присущи высокие человеческие качества, умение работать с людьми, многолетний опыт и отличное знания

дела стали тем отправным моментом, благодаря которому ею была реализована мечта юности – быть прекрасным хирургом.

Будучи главврачом, много сделала она по созданию материально - технической базы райбольницы. Порядок и чистота во вверенном ей лечебном учреждении полностью соответствовали качеству немецкой аккуратности. До сих пор вспоминают пациенты – сторожилы района, тепло, уют, порядок лечебных корпусов того времени.

По её инициативе и при непосредственном участии главврача, коллектива и обслуживающего персонала в шестидесятые годы был разбит и посажен прекрасный ранеточный сад. Больничный комплекс утопал в зелени. Каждый корпус с фасадной стороны имел цветочную аллею и клумбы оригинальной, индивидуальной планировки с прекрасными цветами. И, как завершение всему, добротные беседки в окружении кудрявых рябин.

Хозяйственный двор, прачечная, столовая всегда в образцовом порядке, работали бесперебойно. Транспорт: автомобильный, гужевой – в отличной готовности. Главное – был создан прекрасный, ответственный, работоспособный коллектив райбольницы. Иначе не могло быть у требовательного, строгого врача.

Двадцать один год находилась она у руля своего детища. Все эти годы по утрам, входя на ухоженную территорию, окидывала пристальным взглядом: всё ли в порядке? Затем шла в хирургическое отделение, облачалась в белоснежный халат, вела врачебные обходы, приёмные часы, и вновь - скальпель.

Не подсчитать, сколько раз она подходила к операционному столу. И каждый раз испытывала поистине священный трепет, ибо ради этого жила. Женщине с седыми волосами, хирургу с внушительным опытом предстояло провести довольно сложную операцию. Через две минуты она стояла у операционного стола. Привычная процедура обработки будущего шва...

Негромко вымолвленное слово «скальпель» - и мир для нее раздваивается на две неравных части. На меньшую – здесь, в операционной, где каждая секунда сжимается до предела, неся в себе тяжёлую нагрузку борьбы, и на ту, за окном, где время привычно отсчитывает часы. Всё складывалось удачно и вело к успешному завершению. Ранее понятным лишь профессионалу чутьём она предугадывала, что к подобным нагрузкам сердце больной не готово. Промедление могло привести к печальному концу, и времени для размышлений не оставалось.

Сейчас, когда, казалось, всё идёт хорошо, толчки кровотока стали заметно слабеть, а через мгновение исчезли – клиническая смерть.

На высоком лбу появились капельки пота, пальцы хирурга, помимо её воли и мыслей, продолжали массировать сердце больной, ощущая через тонкую пленку упругую поверхность небольшого сгустка энергии, заключённого в неподвижные мышцы...

- Приятно было смотреть, как виртуозно работали руки хирурга Вальтер Э.Г. А уж утешить больного, вселить веру в выздоровление, даже при самых сложных операциях, и по давню умела, - так отзывается о ней её коллега-хирург К.И. Герман.

Сколько было пациентов за долгие годы у этой замечательной женщины – не счесть. Десятки тысяч плановых и экстренных операций, проведённых ею, продлили и спасли жизнь молодым и пожилым, совсем уж разуверившимся и безнадежным...

Безнадежным... Казалось, стоило ли тратить драгоценное время хирурга на такого пациента? Она говорила: «Я никогда не могла смириться с понятием безнадежности в медицине. Если есть хоть один шанс во спасение, врач должен помочь человеку реализовать этот шанс, должен рисковать, бороться за его жизнь». В этих словах профессиональное кредо Заслуженного врача РСФСР Э.Г. Вальтер, которому она была верна более пятидесяти лет.

Кроме хирургии, все эти годы ей приходилось решать и другие вопросы медицины, в том числе и хозяйственные. Порой сутками не покидала отделения, а если отлучалась, то обязательно оставляла свои координаты, в любой момент мог раздаться звонок: вы нужны в отделении.

Известно, что при всей её производственной занятости, на плечах этой женщины всегда лежал большой груз ответственности за теплоту домашнего очага, за воспитание 2-х дочерей, за мир и лад в семье.

Любовь и взаимопонимание позволяли Виктору Самуиловичу и Эрике Генриховне справляться с делами семейными. Дочери Тамара и Евгения пошли по стопам мамы, окончив медицинский институт, пополнили династию медиков Вальтер.

Эрика Генриховна - человек уникальной судьбы и особого склада. Обладая врождённым трудолюбием, пытливым умом, колоссальным опытом и бескорыстием, неповторимая женщина – хирург и дерматовенеролог, 55 лет она профессионально служила здоровью и стране. Она по праву относится к той категории людей, у которых талант врачебный и талант человеческий равнозначны. Трудно переоценить вклад, который внесла она в дело медицинского обслуживания населения района.

И, как дань её многолетнему труду, высокие награды Родины: орден Трудового Красного Знамени, медали «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г.г.» и «За доблестный труд в ознаменование 100 – летия со дня рождения В.И. Ленина», «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 г.г.», «Ветеран труда» и сотни Грамот и Благодарностей Министерства здравоохранения.

Но, пожалуй, самая высокая награда для неё то, что в сознании и памяти сельчан, отлично знавших её, она – ЧЕЛОВЕК – ЛЕГЕНДА!

Прошло немало лет. И до сих пор память об Эрике Генриховне Вальтер ассоциируется с образом необычного, выдающегося врача, руководителя и очень яркой личности. Это был хирург от бога, талантливый от рождения!

Чтобы увековечить память на фасаде здания поликлиники Тюхтетской районной больницы установили мемориальный знак заслуженному врачу Российской Федерации.



6. Памятная доска участника Великой Отечественной войны Соловьёву Захару Степановичу (Пожарно-спасательная часть)

Захар Степанович Соловьёв родился в 1910 году, ушел на фронт из районной пожарной охраны. К сожалению, о нем известно немного. Проживал Захар Степанович в селе Тюхтете и с середины 30–х годов прошлого столетия работал в районной пожарной части.

Весной 1940 года он прошел курсы младших лейтенантов, получил звание. Следующие сборы были назначены на конец мая 1941 года, а 22 июня началась Великая отечественная война. Не побывав дома, не простившись с

семьей, Захар Соловьёв уходит защищать Родину от фашистских захватчиков. Известно, что он попал на Западный фронт в 19 армию в 503 стрелковый полк 91 стрелковой дивизии. По дороге эшелон, в котором ехал Захар Степанович к месту службы, подвергся вражеской бомбёжке. Это случилось около деревни Потылица Ярцевского района Смоленской области. Захар Степанович оказался в числе пропавших без вести. До сих пор о нем ничего неизвестно.

В память о Захаре Степановиче установлена мемориальная доска на здании пожарно-спасательной части села Тюхтета.

